



Cooper, Depp og Perry på Plænen

KONCERT: Super-rockgruppen The Hollywood Vampire har det verdensberømte treklover Alice Cooper, Johnny Depp og Joe Perry stående i front. De tre celebre herrer går for at være verdens bedste coverband, som med deres koncerter hylder fortidens største rock-ikoner. Selvom de også har kastet sig ud i at indspille egne numre, er det især deres slagkraftige tolkninger, der har præget set-listen. Fredag kl. 22 er de på Plænen til Fredagsrock i Tivoli. *cmo/pr-foto*

Se det, du ikke normalt ser

FOTOKUNST. Copenhagen Photofestival tager dig med til fotoudstillinger i hele byen. Hovedsædet er i Photo City på Gasværksgrunden, hvor den gamle transformerstation lægger krop til udstilling.

AF ANJA BERTH
abe@minby.dk

PHOTOCITY: »Når man kommer ud af sine vante rammer, bliver blikket udsat for noget nyt, og det bliver tvunget til at se ting på en ny måde.«

Vi står i den gamle transformerstation på Gasværksgrunden på Østerbro, hvor rå vægge med afskallet maling sender tanker hen på industrikvarter i London eller New York.

Maja Dyrehauge Gregersen glæder sig. Hun er leder af Copenhagen Photofestival, og for anden gang skal hovedsædet være i transformerstationen og i containere bag Østre Gasværk. En husmur i Nyborggade skal være lærred for film under festivalen.

»Det er fantastisk at få de her rammer, for på den måde kan vi også vise københavnere nogle historiske bygninger, der så er genstand for udstillinger,« siger Maja Dyrehauge Gregersen.

Under festivalen kommer publikum til at møde superligaen inden for fotografer og fotos – og der er flere udstillinger med politisk budskab.

Maja Dyrehauge, 40 år, er leder af festivalen, uddannet cand. mag i dansk og kommunikation. Hun bor på Østerbro med sin mand og to børn og er hjemmefra i de rå kulisser bag Østre Gasværk.

Hun er ikke uddannet fotograf, men det gør hende, ifølge hende selv, egnet til at lede festivalen, fordi hun netop ser fotografier med almindelige menneskers øjne.

Få øjnene op for kunsten

Målet med fotofestivalen er at få københavnere til at få øjnene op for fotografiet og nogle af de bedste fotografer i verden.

»Det gode ved fotoudstillingen er at de fleste kan forholde sig til et foto – det kræver



Maja Dyrehauge Gregersen er leder af fotofestivalen, der finder sted fra 7. juni frem til 17. juni, hvor der blandt andet i en hel containerby er store udstillinger. Foto: Martin Sørensen

ingen forudsætninger at forstå det, og man kan få det ud af det, man vil,« siger Maja Dyrehauge Gregersen.

Hun har følgende anbefalinger:

»Tag ud på Reffen, det nye madmarked, hvor en fotoudstilling kan kombineres med lidt godt at spise. Ellers skal man besøge det nye Blox, hvor der er en spændende udstilling, og hvor man samtidig kan se bygningen.

I Carlsberg Byen er der virkelig mange udstillinger, og kører man videre på Vesterbro kan man i Kødbyen i Fotografisk Center opleve en fantastisk fotoudstilling.

Så skal man også tage en tur til Nordvest, hvor der er virkelig mange udstillinger. Og så selvfølgelig i Photo City, hvor man kan se Jan Grarup,« siger Maja Dyrehauge Gregersen.

Fotofestivalen på Vesterbro

FESTIVAL: Torsdag er der fernisering på udstillingen 'The Log Lady – Ulla Jokisalo og Hilla Kurki i dialog' i **FOTOGRAFISK CENTER**, Staldgade 16. To markante, finske fotografer fra to forskellige generationer møder hinanden. Idéen er i stedet for en klassisk soloudstilling via duo-udstillingen at skabe en dynamik mellem to kunstnere, der både får lov til at folde sig ud i deres egenartethed, men samtidig også at indgå samtale.

Igen i år deltager eleverne fra KBH Film & Fotoskole på Copenhagen Photo Festival. De udstiller på **BASEMENT**, Enghavevej 42, og fylder



PR-FOTO: CHRIS VERENE / COPENHAGEN PHOTO FESTIVAL

den med fotografier, film og installationer, som giver et indblik i, hvad der rører sig blandt nogle af landets unge og engagerede fotografistuderende. Det er 7.-13. juni.

Torsdag er der også fernisering på VERA skole for kunst og designs afgangsudstilling. Skolen fokuserer på fotografi som kunstform og afgangsp projekterne rækker fra eksperimenterende og konceptuelt fotografi til klassiske temaer som bl.a. portræt- og landskabsfotografi. Det er på **VESS**, Oehenschlægersgade 36.

I **CARLSBERG BYENS GALLERI OG KUNSTALON** kan du bl.a. se udstillingen Family & The Self-Esteem Salon (foto). Chris Verene har i over 25 år dokumenteret de samme mennesker i Galesburg, Illinois, hvor hans familie har boet i tre generationer. *cmo*

Fakta

COPENHAGEN PHOTO FESTIVAL

■ Fra 7. til 17. juni er der Copenhagen Photo Festival i hele København.

■ Oplev blandt andet vibrerende musikfotos, eksperimenterende landskabsfotos, et indblik i Ruslands koldeste og mørkeste region og snapshots fra Københavns Havn.

■ Copenhagen Photo Festival er Nordens største fotobegivenhed hvor det nyeste inden for kunst- og dokumentarfotografi kan opleves over hele byen; i gallerier, på museer, på Byens Havn og på selvstændige udstillingssteder.

■ Festivalens centrum er Photo City på Gasværksgrunden, hvor også den gamle transformerstation er udstillingssted.

■ Festivalen åbner 7. juni.

■ Læs mere om festivalen og det fulde program på festivalens hjemmeside som løbende bliver opdateret: www.copenhagenphotofestival.com



Classic Elegance



Vesterbrogade 9, 1620 København V
(+45) 33 27 69 00
www.grandhotel.dk



E-AVISEN

Husk, at du altid kan læse Vesterbro Bladet som e-avis på minby.dk. Her kan du også finde gamle aviser fra 2009 og frem og downloade dem som pdf-filer.

minby.dk